

# HYMNE

Op. 21 n°2

Jean SIBELIUS

(1)

Moderato

Ténor 1

Ténor 2

Baryton

Basse

Na\_tus in\_cu\_ras ho\_mo\_so\_lis

Na\_tus in\_cu\_ras ho\_mo\_so\_lis

Na\_tus in\_cu\_ras ho\_mo\_so\_lis

Na\_tus in\_cu\_ras ho\_mo\_so\_lis

(2)

T 1

T 2

Bar.

B

ae\_stu\_hau rit\_ex\_cel\_sus ca\_li\_

ae\_stu\_hau rit\_ex\_cel\_sus ca\_li\_

ae\_stu\_hau rit\_ex\_cel\_sus ca\_li\_

ae\_stu\_hau rit\_ex\_cel\_sus ca\_li\_

(3)

T 1

T 2

Bar.

B

dum\_la-bo-rem; *mf* non\_o-pem\_fes-suus mi-se-

dum\_la-bo-rem; *mf* non\_o-pem\_fes-suus mi-se-

dum\_la-bo-rem; *mf* non\_o-pem\_fes-suus mi-se-

dum\_la-bo-rem; *mf* non\_o-pem\_fes-suus mi-se-

## HYMNE

2

(4)

19

T 1

T 2

Bar.

B

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

25

T 1

T 2

Bar.

B

(5)

31

T 1

T 2

Bar.

B

dim.

dim.

dim.

dim.

## HYMNE

3

## (6) Un pochissimo allegro

38

T 1      *mp* Cor po - ris ten dens a - ni -

T 2      *mp* Cor po - ris ten dens a - ni -

Bar.      *mp* Cor po - ris ten dens a - ni -

B      *mp* Cor po - ris ten dens a - ni -

## (7)

44

T 1      mi - que vi - res ex - ti - mas, nus - quam si - bi  
*poco a poco cresc.*

T 2      mi - que vi - res ex - ti - mas, nus - quam si - bi  
*poco a poco cresc.*

Bar.      mi - que vi - res ex - ti - mas, nus - quam si - bi  
*poco a poco cresc.*

B      mi \_\_\_\_ que vi - res ex - ti - mas, nus - quam si - bi

## (8) Largamente

49

T 1      par - cet **f** ip - se.

T 2      par - cet **f** ip - se. Blan - da vix il - lum fa - vet

Bar.      par - cet **f** ip - se. Blan - da vix il - lum fa - vet

B      par - cet **f** ip - se.

## HYMNE

55 (9) *mp*

T 1 Blan - da vix il - lum fa - vet au - ra sor - tis  
*dim.*

T 2 au - ra sor - tis, *mp* vix il - lum fa - vet au - ra sor - tis  
*dim.*

Bar. au - ra sor - tis, *mp* vix il - lum fa - vet au - ra sor - tis

B Blan - da vix il - lum fa - vet au - ra sor - tis

61 (10)

T 1 vi - ta - que su - a - vis *mp* Po\_\_\_\_\_ ste - ri seg - nes

T 2 vi - ta - que su - a - vis *mp* Po\_\_\_\_\_ ste - ri seg - nes

Bar. vi - ta - que su - a - vis *mp* Po\_\_\_\_\_ ste - ri seg - nes

B vi - ta - que su - a - vis *mp* Po\_\_\_\_\_ ste - ri seg - nes

67 (11) *poco a poco cresc.*

T 1 o - pe - ra fru - un - tur de - niqe(e) ex - hau -  
*poco a poco cresc.*

T 2 o - pe - ra fru - un - tur de - niqe(e) ex - hau -  
*poco a poco cresc.*

Bar. o - pe - ra fru - un - tur de - niqe(e) ex - hau -  
*poco a poco cresc.*

B o - pe - ra fru - un - tur de - niqe(e) ex - hau -  
*poco a poco cresc.*

12 Largamente

72

T 1

sta me - mo - res - que **f** lau - dant

T 2

sta me - mo - res - que **f** lau - dant

**f** Jam ma - nus le -

Bar.

sta me - mo - res - que **f** lau - dant

**f** Jam ma - nus le -

B

sta me - mo - res - que **f** lau - dant

13

78

T 1

T 2

Bar.

B

*dim.*

***pp*** frac - ta - que cor \_\_\_\_\_

*dim.*

***pp*** tas frac - ta - que cor \_\_\_\_\_

***pp*** cor \_\_\_\_\_

***pp*** frac - ta - que cor \_\_\_\_\_

## 14 Tempo primo

84

T 1

8 da. **p** Na \_\_\_\_\_ tus in cu \_\_\_ ras \_\_\_\_\_

T 2

8 da. **p** Na \_\_\_\_\_ tus in cu \_\_\_ ras \_\_\_\_\_

Bar.

da. **p** Na \_\_\_\_\_ tus in cu - ras \_\_\_\_\_

B

da. **p** Na \_\_\_\_\_ tus in cu - ras \_\_\_\_\_

## HYMNE

6

(15)

90

T 1      ho - mo so \_\_\_\_ lis ae - stu hau rit ex - cel

T 2      ho - mo so - lis ae - stu hau rit ex - cel

Bar.      ho - mo so \_\_\_\_ lis ae - stu hau rit ex - cel

B      ho - mo so - lis ae - stu hau rit ex cel

(16)

96

T 1      sus ca - li - dum la - bo - rem; *mf* non o - pem fes

T 2      sus ca - li - dum la - bo - rem; *mf* non o - pem fes

Bar.      sus ca - li - dum la - bo - rem; *mf* non o - pem fes

B      sus ca - li - dum la - bo - rem; *mf* non o - pem fes

(17)

102

T 1      suus mi - se - ris re - cu - sat, *p* *mf* non o - pem fes

T 2      suus mi - se - ris re - cu - sat, *p* *mf* non o - pem fes

Bar.      suus mi - se - ris re - cu - sat, *p* *mf* non o - pem fes

B      suus mi - se - ris re - cu - sat, *p* *mf* non o - pem fes

## HYMNE

7

108

T 1      *cresc.*

T 2      *cresc.*

Bar.      *cresc.*

B      *cresc.*

suus mi - se - ris re - cu - sat, **f** non \_\_\_\_\_ o - pem fes - suus \_\_\_\_\_

114

(18)

T 1      — mi - se - ris \_\_\_\_\_ re - cu - — **p** sat, **pp** noc - te qui -

T 2      — mi - se - ris \_\_\_\_\_ re - cu - — **p** sat, **pp** noc - te qui -

Bar.      — mi - se - ris \_\_\_\_\_ re - cu - — **p** sat, **pp** noc - te qui -

B      — mi - se - ris \_\_\_\_\_ re - cu - — **p** sat, **pp** noc - te qui -

120

(19)

T 1      e - ta, **p** noc - te qui - e \_\_\_\_\_ ta.

T 2      e - ta, **p** noc - te qui - e \_\_\_\_\_ ta.

Bar.      e - ta, **p** noc - te qui - e \_\_\_\_\_ ta.

B      e - ta, **p** noc - te qui - e \_\_\_\_\_ ta.