

Jean NADEAU

PETITE MESSE MODALE

POUR BARYTON ET BASSE

KYRIE, GLORIA, SANCTUS, AGNUS DEI

Op.12

*dédiée à David Gagneur
en mémoire d'Hervé Chossier*




PETITE MESSE MODALE

KYRIE


Jean NADEAU

Baryton




Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,


Basse



Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,



Chris - te, Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e,



Chris - te, Chris - te e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e,



Ky - ri - e e - le - i - son.



Ky - ri - e e - le - i - son.

PETITE MESSE MODALE

GLORIA

Jean NADEAU

Baryton

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis.

Basse

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis.

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, Rex cæ - les - tis,

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

De - us pa - ter om - ni - po - tens,

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chris - te.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

Qui tol-lis pec-ca-ta mun-di,

Qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, — mi - se - re - re no - bis,

sus - ci - pe de-pre-ca - ti - o - nem nos-tram. Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris,

Qui se - des ad dex-te-ram Pa - tris,

mi - se - re - re no-bis. Quo - ni-am tu so - lus sanc - tus,

mi - se - re - re no-bis. tu so - lus Do - mi-nus,

tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chris - te. Cum Sanc-to Spi-ri-tu in

tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chris - te.

glo - ri - a De-i Pa-tris.

A - men, a - men.

PETITE MESSE MODALE

SANCTUS

Jean NADEAU

Baryton

Sanc - tus, sanc - tus, sanc-tus De - us Sa - ba - oth, ho-san-na in ex-cel-sis,

Basse

Sanc - tus, sanc - tus, sanc-tus De - us Sa - ba - oth, ho-san-na in ex-cel-sis,

ho-san-na in ex-cel-sis. Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a,

ho-san-na in ex-cel-sis. Ple - ni sunt cæ-li et ter-ra glo - ri - a tu - a,

ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. Be - ne - dic - tus qui

ho-san-na in ex-cel-sis, ho-san-na in ex-cel-sis. Be - ne - dic - tus qui

ve - nit in no-mi-ne Do-mi-ni, ho - san - na, ho - san - na, ho-san-na in ex-cel-sis,

ve - nit in no-mi-ne Do-mi-ni, ho - san - na, ho - san - na, ho-san-na in ex-cel-sis,

ho-san-na in ex-cel - sis.

ho-san-na in ex-cel - sis.

PETITE MESSE MODALE

AGNUS DEI

Jean NADEAU

Baryton

A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca - ta mun-di, mi - se - re-re no - bis,

Basse

A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di, mi - se - re - re no-bis,

A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, do - na no-bis pa - cem.

A - gnus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun - di, do - na no-bis pa - cem.